MINISTERUL EDUCAŢIEI AL REPUBLICII MOLDOVA
UNIVERSITATEA DE STAT DE EDUCAŢIE FIZICĂ ŞI SPORT
FACULTATEA PEDAGOGIE

COORDONAT,
Ministerul Educaţiei
al Republicii Moldova
__________ / MINISTRU
„27” iulie 2017

APROBAT,
Senatul Universităţii de Stat de Educaţie Fizică şi Sport
Proces-verbal nr. 10
din „22” 06.2017
__________ / Manolachi V.

PLAN DE ÎNVĂŢĂMÂNT

Domeniul general de studiu – *011 Ştiinţe ale educaţiei*
Domeniul de formare profesională la ciclul I – *0114 Formarea profesorilor*
Specialitatea – *0114.13 Dans sportiv şi modern*
Numărul total credite – *180 credite*
Titlul obţinut – *licenţiat în Ştiinţe ale educaţiei*
Baza admiterii: *diplomă de BAC sau un alt act echivalent de studii, diplomă de studii superioare*
Forma de învăţământ – *cu frecvenţă*

Înregistrat nr. 18152 **din „**27**”** 07.2017

Zisnic N.V.

GRAFICUL PROCESULUI DE STUDII

(calendarul universitar)

Anul de studii	**Activităţi didactice**		**Sesiuni de examene**		**Stagii de practică**	**Vacanţe**		
	Sem. I	***Sem. II***	***Iarnă***	***Vară***		***Iarnă***	***Primăvară***	***Vară***
1	15 săptămâni	15 săptămâni	3 săptămâni	4 săptămâni		2 săptămâni	1 săptămână	8 săptămâni
2	15 săptămâni	11 săptămâni	3 săptămâni	4 săptămâni	4 săptămâni	2 săptămâni	1 săptămână	8 săptămâni
3	11 săptămâni	12 săptămâni	3 săptămâni	4 săptămâni	7 săptămâni	2 săptămâni	1 săptămână	

Repartizarea disciplinelor pe anii de studii

Codul disciplinei	Denumirea disciplinelor	Total ore	Inclusiv		Numărul de ore pe tipul de activităţi			Forma de evaluare	Nr. de credite
			Contact direct	Lucru individual	curs	seminarii	L/P		
1.	**2.**	**3.**	**4.**	**5.**	**6.**	**7.**	**8.**	**9.**	**10.**
ANUL I Semestrul 1									
F 01 O. 01	Anatomia şi morfologia sportivă	180	90	90	2		4	ex	6
F 01 O. 02	Biochimia	90	45	45	1		2	ex	3
G 01 O. 03	Limba modernă (I)	180	90	90			6	ex	6
G 01 O. 04	Cultura comunicării și limbajul de specialitate	120	60	60			4	ex	4
G 01 O. 05	Tehnologii informaţionale	90	45	45			3	ex	3
S 01 O. 06	Atletism*	120	80	40	1		3	ex	4
S 01 O. 07	Pregătirea muzicală şi ritmică*	120	80	40	1		3	ex	4
TOTAL ORE SEMESTRUL 1		**900**	**490**	**410**					**30**
ANUL I Semestrul 2									
F 02 O. 08	Fiziologia umană şi ergofiziologia	180	90	90	2		4	ex	6
F 02 O. 09	Pedagogia generală	90	45	45	2	1		ex	3
F 02 O. 10	Teoria şi metodica culturii fizice	120	60	60	2	2		ex	4
G 02 O. 11	Limba modernă (II)	120	60	60			4	ex	4
S 02 O. 12	Istoria dansului. Teoria şi metodica dansului	180	90	90	3		3	ex	6
S 02 O. 13	Bazele metodologice ale dansului*	90	60	30	1		2	ex	3
S 02 O. 14	Tehnica dansului sportiv: program European *	120	80	40	1		3	ex	4
TOTAL ORE SEMESTRUL 2		**900**	**535**	**365**					**30**
TOTAL ORE ANUL I		**1800**	**1025**	**775**					**60**
ANUL II Semestrul 3									
F 03 O. 15	Masajul şi gimnastica medicală	120	60	60	2		4	ex	4
F 03 O. 16	Biomecanica	90	45	45	1		2	ex	3
F 03 O. 17	Psihologia generală	90	45	45	2	1		ex	3
S 03 O. 18	Acrobatica şi gimnastica ritmică *	180	120	60	1		5	ex	6
S 03 O. 19	Tehnica dansului modern*	150	100	50	1		4	ex	5
S 03 O. 20	Coreografia*	120	80	40	1		3	ex	4
S 03 O. 21	Didactica dansului sportiv: program European*	150	100	50	1		4	ex	5
TOTAL ORE SEMESTRUL 3		**900**	**495**	**405**					**30**

ANUL II Semestrul 4									
F 04 O. 22	Medicina sportivă, Igiena educaţiei fizice şi a sportului	150	75	75	2		3	ex	5
F 04 O. 23	Incluziunea persoanelor cu cerinţe educaţionale speciale	90	45	45	2	1		ex	3
U 04 A. 24	Etica şi deontologia profesională	90	45	45	2	1		ex	3
U 04 A. 25	Consiliere educaţională şi a carierei								
S 04 O. 26	Teoria şi metodica antrenamentului sportiv	60	30	30	1		1	ex	2
S 04 O. 27	Tehnica dansului sportiv: programul Latino-american*	90	60	30	1		2	ex	3
S 04 O. 28	Bazele metodologice ale dansului modern*	90	60	30	1		2	ex	3
S 04 O. 29	Didactica dansului modern*	90	60	30	1		2	ex	3
	Practica de iniţiere	240	120	120					8
TOTAL ORE SEMESTRUL 4		**900**	**495**	**405**					**30**
TOTAL ORE ANUL II		**1800**	**990**	**810**					**60**
ANUL III Semestrul 5									
U 05 A. 30	Bazele statului şi dreptului	90	45	45	2	1		ex	3
U 05 A. 31	Drept european								
U 05 A. 32	Bazele teoriei economice	90	45	45	2	1		ex	3
U 05 A. 33	Economia culturii fizice								
S 05 O. 34	Expresia corporală	120	60	60	2		2	ex	4
S 05 O. 35	Didactica dansului sportiv: programul Latino-american*	150	100	50	1		4	ex	5
S 05 O. 36	Metodologia dansului în duet	90	45	45	1		2	ex	3
S 05 O. 37	Metodologia partnering-ului								
S 05 A. 38	Bazele teoretico-metodice ale activităţii de cercetare şi metrologia sportivă	120	60	60	2	2		ex	4
S 05 A. 39	Psihologia vârstelor								
	Practica tehnologică	240	120	120				ex	8
TOTAL ORE SEMESTRUL 5		**900**	**510**	**390**					**30**
ANUL III Semestrul 6									
U 06 A. 40	Civilizaţia europeană	90	45	45	2	1		ex	3
U 06 A. 41	Politologia								
U 06 A. 42	Elemente de cultură universală şi naţională	90	45	45	2	1		ex	3
U 06 A. 43	Interculturalitate								
U 06 A. 44	Filosofia şi logica domeniului de formare profesională	90	45	45	2	1		ex	3
U 06 A. 45	Istoria mentalităţilor colective								
S 06 O. 46	Compoziţia şi improvizaţia	90	45	45	1		2	ex	3
S 06 O. 47	Tehnicile Release şi Body awareness								

S 06.O. 48	Înotul*	90	60	30	1		2	ex	3
	Practica de licenţă	180	90	90				ex	6
	Examen de licenţă	270	135	135					9
TOTAL ORE SEMESTRUL 6		**900**	**450**	**450**					**30**
TOTAL ORE ANUL III		**1800**	**960**	**940**					**60**
TOTAL PE ANII DE STUDII		**5400**	**2975**	**2425**					**180**

LEGENDĂ:
F – componenta fundamentală; G – componenta de formare a abilităţilor şi competenţelor generale; U – componenta de orientare socioumanistică;
S – componenta de orientare spre o specialitate; M – componenta de orientare către un alt domeniu de formare în ciclul II (master).
P – prelegeri; S – seminare; L – lucrări practice; ex – examene.
O – obligatorie; A – opţională; L – facultativă (libera alegere)

Stagiile de practică

Nr. d/o	**Tipul practicii**	**Anul de studii**	**Numărul semestrului**	**Durata sǎpt. / ore Perioada de timp**	**Nr/ credite**
1.	**Practica de specialitate**				
	• Practica de iniţiere	II	Sem. 4	(30.01 – 29-02) 4săpt. / 240 ore	8
	• Practica tehnologică	III	Sem. 5	(19.09 – 15.10) 4săpt. / 240 ore	8
2.	**Practica de licenţă**	III	Sem. 6	(17.04 – 05.05) 3săpt. / 180 ore	6
Total				**11 sǎpt. / 660 ore**	**22**

Examenele de licenţă

Nr. d/o	***Denumirea probelor***	***Perioada***
1.	Pedagogia generală, psihologia generală, fiziologia umană	Prima săptămână a lunii iunie
2.	Teoria şi metodica dansului sportiv, teoria şi metodica dansului modern	A doua săptămână a lunii iunie
3.	Teza de licenţă	A treia săptămână a lunii iunie

Discipline la libera alegere

Nr. d/o	*Denumirea disciplinei*	*Anul*	*Sem.*	*Ore total*		*Numărul ore săptămânal*			*Evaluări*	*Nr. de credite*
				contact	*individual*	*curs*	*seminar*	*pract.*		
1.	Limba română (grupele alolingve)	I	2	60	60			4	ex.	4
2.	Apărarea civilă	III	6	30	30	1		1	ex.	2
	Cantonament de tabără **									
3.	Atletismul (tabăra) I	I	2	30	30			10	ex.	2
4.	Atletismul (tabăra) II	II	4	30	30			10	ex.	2
5.	Nataţia (tabăra)	I	2	30	30			10	ex.	2
6.	Marş turistic (tabăra)	II	4	30	30			10	ex.	2
7.	Fotbal (tabăra)	I	2	30	30			10	ex.	2
8.	Handbal (tabăra)	II	4	30	30			10	ex.	2
9.	Jocuri dinamice (tabăra)	II	4	30	30			10	ex.	2
	Perfecţionarea măiestriei sportive***									
10.	PMS I	I	1	90				6	ex.	3
11.	PMS II	II	3	90				6	ex.	3
12.	PMS III	III	5	90				6	ex.	3
13.	PMS IV	III	6	90				6	ex.	3
14.	PMS V	IV	7	90				6	ex.	3
15.	PMS VI	IV	8	90				6	ex.	3

Discipline de orientare către alt domeniu la ciclul II – Modulul domeniului de Ştiinţe ale sportului

Domeniul Ştiinţe ale sportului									
M 02 O.01	Teoria antrenamentului sportiv	180	90	90	2		4	ex.	6
M 03 O.02	Ergofiziologia	120	60	60	1		3	ex.	4
M 04 O.03	Biomecanica	120	60	60	2		2	ex.	4
M 06 O.04	Teoria şi metodica ramurii sportive (II)	120	60	60	2	2		ex.	4
M 05 O.05	Teoria şi metodica ramurii sportive (I)	120	60	60	2	2		ex.	4
M 05 O.06	Management şi legislaţie în sport	120	60	60	2	2		ex.	4
M 05 O.07	Organizarea, arbitrarea şi asigurarea tehnico-materială a competiţiilor	120	60	60	2	2		ex.	4
TOTAL ORE DOMENIUL DE ŞTIINŢE ALE SPORTULUI		**900**	**450**	**450**					**30**

Discipline de orientare către alt domeniu la ciclul II – Modulul domeniului Modulul domeniului Servicii ale securităţii

Domeniul Servicii ale securităţii									
M 02 O.01	Teoria şi dreptul protecţiei, pazei şi securităţii	180	90	90	2		4	ex.	6
M 03 O.02	Securitatea întreprinderii	120	60	60	1		3	ex.	4
M 04 O.03	Securitatea persoanei protejate	120	60	60	2	2		ex.	4
M 06 O.04	Sistemul organelor securităţii civile şi ordinii publice	120	60	60	2	2		ex.	4
M 05 O.05	Securitatea tehnologiilor informaţionale	120	60	60	2	2		ex.	4
M 05 O.06	Mijloace tehnice de protecţie pază şi securitate	120	60	60	2	2		ex.	4
M 05 O.07	Securitatea bancară	120	60	60	2	2		ex.	4
TOTAL ORE DOMENIUL SERVICII ALE SECURITĂŢII		**900**	**450**	**450**					**30**

Discipline de orientare către alt domeniu la ciclul II – Modulul domeniului Servicii publice

Domeniul Servicii publice									
M 02 O.01	Organizarea şi administrarea întreprinderilor turistice	180	90	90	2		4	ex.	6
M 03 O.02	Bazele teoretice şi metodice ale turismului	120	60	60	1		3	ex.	4
M 04 O.03	Teoria şi metodica turismului sportiv	120	60	60	2		2	ex.	4
M 06 O.04	Topografia şi orientarea sportivă	120	60	60	2	2		ex.	4
M 05 O.05	Tehnici de ghidaj turistic	120	60	60	2	2		ex.	4
M 05 O. 06	Gestiuni hoteliere	120	60	60	2	2		ex.	4
M 05 O. 07	Legislaţia turistică a R.M. şi internaţională	120	60	60	2	2		ex.	4
TOTAL ORE DOMENIUL SERVICII PUBLICE		**900**	**450**	**450**					**30**

Modulul psihopedagogic

Cod	*Denumirea disciplinei*	*Ore total*		*Numărul ore săptămânal*			*Evaluări*	*Număr de credite*
		contact	*indiv.*	*curs*	*seminar*	*practice*		
P02O01	Pedagogia generală	45	45	2	1		Ex.	3
P05O02	Teoria educaţiei şi teoria instruirii	45	45	2	1		Ex.	3
P06O03	Pedagogia educaţiei fizice şi a sportului	45	45	2	1		Ex.	3
P03O04	Psihologia generală	45	45	2	1		Ex.	3
P05O05	Psihologia vârstelor şi psihologia educaţiei	45	45	2	1		Ex.	3
P06O06	Psihologia educaţiei fizice şi a sportului	45	45	2	1		Ex.	3
	Didactica educaţiei fizice							
P03O07	Gimnastica / Lupte	60 30/30	60 30/30			3	Ex.	4
P04O08	Atletism / Nataţia	60 30/30	60 30/30			3	Ex.	4
P03O09	Jocuri Sportive	60 30/30	60 30/30			3	Ex.	4
	Stagii de practică							
P04O10	Practica pedagogică I	300						10
P05O11	Practica pedagogică II	360						12
P04O12	Practica de vară	240						8
	Total							**60**

Ponderea unităţilor de curs în planul de învăţământ

№	Componentele	Numărul de credite	Ponderea procentuală
1	Discipline fundamentale (cod F)	**42**	**23%**
2	Discipline de formare a abilităţilor şi competenţelor generale (cod G)	**17**	**9%**
3	Discipline de orientare socioumanistică (cod U)	**18**	**10%**
4	Discipline de orientare spre specializare (cod S)	**73**	**40%**
5	Stagii de practică	**22**	**12%**
6	Examene de licenţă	**8**	**4%**
	Total	**180**	**100%**
1	Discipline la libera alegere	**38**	
2	Discipline de orientare către domeniul de ştiinţe ale sportului	**30**	
3	Discipline de orientare către domeniul protecţiei, pazei şi securităţii	**30**	
4	Discipline de orientare către domeniul servicii publice	**30**	

Nota:

***** Discipline practice unde coraportul dintre orele de contact direct şi lucrul individual este modificat în favoarea orelor de contact direct (2/3 la 1/3)

****** Se organizează pe parcursul a trei săptămâni, în perioada de vară, în condiţii de tabără. Se creditează supra numărului total de 180 de credite.

Marşul turistic se realizează după cantonamentele de vară în corespundere cu normativele turismului de categoria I.

******* Lucrul individual, ghidat de profesor, este organizat de regulă în afara orelor de program.

Pentru novici, categoria a II – 180 ore pe anul de studii cu grupa în număr de 12 studenţi; categoria I-II – 240 ore pe an, 8-10 studenţi; CMS, maeştri în sport şi selecţionata universităţii – 360 ore pe an, 4-6 studenţi.

- Lecţiile practice la disciplinele sportive se desfăşoară, de regulă pe subgrupe a câte 8-10 studenţi, cu excepţia unor probe individuale unde acest număr poate fi mai mic.
- Absolvenţii sunt obligaţi să posede categoria a II sportivă şi titlul de arbitru la proba aleasă.

NOTĂ EXPLICATIVĂ

Programul de studii **„Dans sportiv şi modern”** se încadrează în domeniul general **011 Ştiinţe ale educaţiei**. Programul de studii de licenţă „**Dans sportiv şi modern**” este elaborat în conformitate cu Planul-cadru pentru studii superioare (ciclul I - Licenţă, Ciclul II – Master, studii integrate, Ciclul III - Doctorat), aprobat prin ordinul Ministerului Educaţiei nr. 1054 din 29 octombrie 2015. Studiile au durata de 3 ani / 180 credite, absolvenţii fiind Licenţiaţi în Ştiinţe ale educaţiei cu specializarea Dans sportiv şi modern.

Scopul programului de licenţă constă în modernizarea procesului de pregătire profesională a studenţilor/viitori profesori de dans prin crearea unui mecanism stabil de dezvoltare a sistemului pedagogic de pregătire a cadrelor ştiinţifico-pedagogice în domeniul dansului sportiv şi modern, în conformitate cu nivelul de dezvoltare şi cerinţele societăţii contemporane, care ar permite o îmbunătăţire substanţială a calităţii instruirii şi rolului sociocultural al dansului în formarea personalităţii omului.

Admiterea la program se realizează conform Regulamentului-Cadru privind organizarea admiterii în instituţiile de învăţământ superior din Republica Moldova la studii superioare de licenţă elaborat în conformitate cu art. 78, 79, 80, 85, 89, 91 din Codul Educaţiei nr. 152 din 17.07.2014

Angajabilitate. În urma realizării planului de învăţământ pentru ciclul I de instruire absolvenţii programului ***Dans sportiv şi modern*** vor fi angajaţi în câmpul muncii în calitate de: *Instructor activitatea organizatorică de masă, Instructor-metodist şcoală sportivă*, *Antrenor-instructor*, *Instructor-animator, Coregraf*, *Dansator, Instructor de dans*, *Antrenor*, *Instructor sportiv*; *Organizator serată de dans*; *Sportiv-instructor*; *Animator sportiv* etc.

Regulile privind **promovarea academică**/finalizarea programului de studiu, studenţii trebuie să participe şi să susţină examene în volum de 180 de credite ECTS, divizat în 6 semestre. Un semestru cuprinde unităţi de învăţare ce corespund la 30 de credite ECTS.

Programele analitice:

- sunt elaborate în consonanţă cu acumulările în cunoaşterea ştiinţifică a domeniului;
- au la bază sistemul creditelor transferabile, existând o relativă unitate de vedere la nivel naţional asupra conţinutului acestora;
- oferă posibilitatea unei pregătiri fundamentale ce reprezintă o oportunitate pentru cursanţi, ce poate fi apoi extinsă prin studii de masterat;
- asigura nivelul de cunoştinţe la nivel licenţă pentru practicarea profesiei.

Titlul obţinut – Licenţiat în Ştiinţe ale educaţiei.

La finalizarea programului de formare absolventul va deţine următoarele **competenţe*:***

Competenţele profesionale şi transversale ale programului de studii ***Dans sportiv şi modern***
(ciclul I – studii superioare de licenţă)

Competenţe transversale	**Competenţe de dezvoltare personală şi profesională**	**8. Dezvoltare personală şi profesională**	Conştientizarea importanţei şi necesităţii de dezvoltare personală multilaterală şi formarea profesională continuă prin selectarea şi utilizarea eficientă a resurselor de ultimă oră.
	Competenţe de rol	**7. Interacţiune socială**	Autoevaluarea modului în care satisface aşteptările conform statusului; competenţele de comunicarea interpersonală, profesională şi socială necesare în demonstrarea capacităţii de a lucra în echipe interdisciplinare, comisii, colaborarea cu specialiştii din domeniul sportului şi din domenii înrudite; capacitatea de integrare în grupuri profesionale prin aprecierea diversităţii educative generale motrice în cadrul diversităţii culturale; leadership.
		6. Autonomie şi responsabilitate	Executarea responsabilă a sarcinilor profesionale în condiţiile unei autonomii restrânse şi asistenţa calificată să dirijeze procesul instructiv-educativ de dans în condiţiile modificărilor permanente şi cerinţelor societăţii asigurând securitatea vitală şi respectarea normelor de securitate în desfăşurarea activităţilor de dansul sportiv şi modern.
Competenţe profesionale	**Abilităţi (dimensiunea funcţional-acţionară)**	**5. Creativitate şi inovare**	Capacitatea creativă şi diversificată de selectare a mijloacelor, metodelor, sistemelor de acţionare inovative în însuşirea deprinderilor motrice şi formarea priceperilor motrice; capacitatea de a evalua şi a selecta cele mai adecvate metode de evaluare analitică şi globală a capacităţii psihice şi motrice a individului; abilitatea de utilizare a celor mai adecvate principii şi metode specifice domeniului sportului în procesul de elaborare a diferitor tipuri de dans; posedarea nivelului productiv cu elemente de creaţie în procesul de proiectare şi programare a activităţilor instructive specifice procesului dansului.
		4. Reflecţie critică şi constructivă	Abilitatea de a selecta, explica şi demonstra mijloacele didactice specifice ale dansului selectate în raport cu obiectivele de instruire propuse; aprecierea critică a metodelor şi tehnicilor de cunoaştere a caracteristicilor dezvoltării motrice şi psihomotrice a elevilor; demonstrarea abilităţilor de analiză critic-constructivă a conceptelor, teoriilor, modelelor şi metodelor sub forma judecăţilor constatative; gândirea constructivistă privind diversitatea modalităţilor de planificare, organizare, desfăşurare şi evaluare a activităţilor de instruire specifice dansului pentru încurajarea elevilor de a practica sistematic exerciţiile fizice prin compoziţiilor de dans.
		3. Aplicare, transfer şi rezolvare de probleme	Proiectarea conţinuturilor instruirii astfel, încât să dezvolte structuri operatorii, afective, motivaţionale, volitive, atitudinale; de a aplica metodologia specifică instruirii conţinuturilor din pregătirea muzicală şi ritmică, coregrafia, gimnastica ritmică, acrobatica; abilitatea de rezolvare a problemelor/situaţiilor concrete specifice dansului sportiv şi modern prin aplicarea principiilor şi metodelor de bază; abilitatea de aplicare a metodelor şi mijloacelor de instruire şi evaluare adecvate particularităţilor de vârstă, nivelul de pregătire şi obiectivelor propuse.
	Cunoştinţe (dimensiunea cognitivă)	**2. Explicare şi interpretare**	Explicarea şi interpretarea concepţiei actuale despre locul şi rolul dansului, ca parte integrantă a acţiunii educaţionale; cunoaşterea şi explicarea mecanismelor şi legilor motricităţii, corelarea lor în funcţie de contextul socio-cultural; de a identifica şi interpreta valenţele formative ale dansului; înţelegerea şi utilizarea metodelor consacrate de analiză şi interpretare creativă în elaborarea structurilor motrice şi compoziţiilor pe tipuri de dans (programul European, programul Latinoamerican, dans Modern); utilizarea cunoştinţelor de bază din domeniul culturii fizice şi dansului, explicarea şi interpretarea a diverse tipuri de abordări, concepte, situaţii, procese, proiecte etc. asociate domeniului dansului.
		1. Cunoaştere, înţelegere şi utilizare a limbajului specific	Cunoaşterea principiilor şi metodelor de bază ale domeniului sportului; cunoaşterea, înţelegerea şi utilizarea conceptelor şi noţiunilor proprii domeniului activităţilor motrice, precum şi a teoriilor interpretative a modelelor de abordare a acestora; de a asimila conţinuturi ştiinţifice proprii teoriei şi didacticii dansului sportiv şi modern; valorificarea sistematică, selectiv adecvată a celor mai noi informaţii din domeniul dansului, teorii şi modele de acţiune concretă, utilizarea lor adecvată în comunicarea profesională.